

谷簾先生遺書

谷簾先生遺書卷之三

邑後學秦立與參氏編次

存誠錄下

人孰無過。改之爲貴。虞舜命禹。不曰無過。曰予違汝弼。仲虺訓湯。不曰無過。曰改過不吝。可見聖人未嘗無過。只能改。便是希聖第一關頭。能改在自治。自治工夫。須視己之過。直如仇人之過。一般不容絲毫寬恕。才算得能治。能治。便能改。

有過。唯恐人知。是善心發見之處。其人可爲善人。有美

唯恐人不知。是惡心發見之處。其人終成惡人。

周子曰。仲由喜聞過。令名無窮焉。今人有過。不許人規。如護疾而忌醫。寧滅其身而無悟也。此言警痛。當日置座隅。

聶雙江先生曰。聖人過多。賢人過少。愚人無過。蓋過必學而後見也。不學者冥行妄作。以爲常。不復知過。此語於昏明之界。辨別極真。

夫子稱顏氏庶幾。曰。有不善未嘗不知。知之未嘗復行也。此如農皇嘗藥。一遇毒螫。便不復再嘗。所以能從。

有過到無過地位。今人明知有過。卻憚改復行。嘗毒螫不止。終亦喪其身而已矣。

功過格記功兼記過。卽昔賢投黑白豆之意。填此格。卻不可貪功怕過。只管將過填向格上。到得格上過愈多。功愈少。朝夕省覽。觸目驚心。愧悔警惕。不容自己。便當向功一條路上走。庶幾過漸去。功漸積矣。

人之有過多。成于忽。不能無過。須求寡過。過何由寡。視聽言動。絕去非禮。儂可寡。然亦非易事。蘧伯玉欲寡未能。是辛苦克治過來。語若未向此處克治自家焉。

知未能。

周子謂人之生。不幸不聞過。近同伯氏與同志諸君子。作直言社。每當相聚時。各舉平時日錄。互相校勘。有善必勸。有惡必懲。覺得身心切實工夫。稍有得力處。孔子言益者三友。第一是友直。其以此也。

楊氏謂孟子三自反。不若顏子一不校。朱子謂自反之說。正學者所當用力。若反之未至。而遽欲以不校爲高。恐蹈于苟且頽惰。家東發謂且恐流於釋氏忍辱。此二說。淡中近世學者高談就簡之弊。不可不知。

二程子曰。人於患難。只有一箇處置。盡人謀後。卻須泰然處之。若不會處置。便放下。是無義無命也。蓋言遇事不能處置。是無義。既處置不能放下。是無命。處世識得此意。周子所謂見其大則心泰者。當有理會處矣。

羅近溪先生每見人有過失。輒曰。怪不得。予謂此三字。極寬厚。細味之。未免稍有蔑視人意。在孟子所謂柳下惠不恭。亦是此意。

朱子與陳丞相書引劉元城語。謂子弟可經年不讀書。

不可一日近小人。其言喫緊。予謂子弟不讀書。卽近小人之漸。不可不預防。

人之反覆不可究詰。近日除吾學本分事外。一槩謝絕。弗爲。覺得此心坦適。上蔡謝子曰。天下雖亂。而吾心自治。不害爲太平。斯時斯言極當。體認。

高景逸先生云。逐物則憂。返躬常樂。安莫安於知足。危莫危於多言。貴莫貴於不求。賤莫賤於多欲。精理名言。可箴可銘。又云。一念不回。萬古長夜。八字尤警絕。窮通在道不在遇。孔子曰。君子通於道之謂通。窮於道

之謂窮。子貢曰：古之得道者，窮亦樂，通亦樂。所樂非所通也。今人既以境遇分窮通，又以窮通分憂樂，皆坐不聞道故。

鍵戶讀書，不預世事。寡營安拙，省言遠害。循我本分，守我所學。勿炫外聞，耳目勿論。世上是非，卽是明哲。保身之法。

天下事，安得盡屬順境。要在心中看得破，耐得過。順中順逆，中亦順。纔可徵道力。遇不如意事，便發惱。正是道力不濟處。

守心須嘿。處事要愚。默則精神團聚。無散越之時。愚則才智蘊涵。無矜張之氣。守嘿學愚。亟宜自勉。

入世豈得免冗襍事。要使冗襍中此心湛然寧定。才見操存學道人烹鍊此心。入火不鑠。入水不濡。恁是死生患難萬端挫折。方寸中常如泰山屹峙。不可移易。豈非豪傑之士。

方今之時。除閉戶讀書。修其枉己外。更無一事可著力。伯氏在都中。貽子書有云。厚積德而淺養晦。正今日事也。卽是此意。

學者以一心應萬事。有行有止。當行便行。有如單刀直入。當止便止。有若危峯墜石。才可謂果斷。否則牽帶黏著。動輒爲私意膠擾不清。全無是處。

一善難能也。人以能之。我不得。因此生忌心。一技易能也。人或能之。我不得。因此生輕心。

爲善非一端。最妙是揚人之善。以成就人多也。爲惡非一端。最忌是暴人之惡。以中傷人多也。

學者不能出而有爲。爲天下蒼生利賴。唯有讀書學道。自淑其身。雖無補於斯世。猶不至與庸庸肉食者流。

並獲罪于天下。雖然言至此。傷於激矣。

人世閒事。知足便足。稍有不足之見。存便足。為心累。老氏所謂知足不辱。尚是第二層見地。

伯氏日錄云。與人分別義理。亦是成物作用。若持之太固。務使理之是者。必出於我。則祇是勝心而已。又曰。與人閒話時。要人知我好。處便是名根。又曰。只覺人有過失。便是己之過失。若刻刻防己過失。何暇見人過失。子夏啟霖亦嘗謂予云。上人之志。不可無勝人之念。不可有。

先儒有言。名徧四海。不若鄉黨之內。取信於不識字之田夫。生徒滿天下。不若一室之中。見重於相朝夕之妻子。吾輩實踐工夫。當從此處著力。

樹木者必培其本。種德者必養其心。欲樹之長。必於始生時刪其煩枝。欲德之盛。必於始學時去其外好。此論聞之陽明先生。

明晦互用。斯爲大智。尹文子曰。專用聰明。則功不成。專用晦昧。則事必悖。一明一晦。衆之所載。

守身要。愚臨文要。智何以得智。曰慧照。何以得慧。曰靜。

觀何以能靜。曰破俗。何以破俗。曰養正。何以養正。曰讀書窮理。

驕奢者志溢。而淡泊者神完。險躁者氣浮。而寧靜者養邃。淡泊寧靜四字。是諸葛武侯一生得力處。先儒謂其有儒者氣象。亦在此處。

困天下之智者。不在智而在愚。窮天下之辨者。不在辨而在訥。伏天下之勇者。不在勇而在怯。此三語當細心體認。

處境之要。曰素位而行。樂道之要。曰純亦不已。

馮少墟先生云。外省不疚。不過無惡於人。內省不疚。纔能無惡於志。無惡於人。到底只做成鄉愿。無惡於志。纔是真君子。又曰。大廷廣眾中。如一人稱人善。一人稱人惡。則稱人善者爲君子。稱人惡者爲小人。一人稱人善。一人和之。一人沮之。則和者爲君子。沮者爲小人。一人稱人惡。一人和之。一人不答。則不答者爲君子。和者爲小人。以此觀人。百不失一。

兼愛害仁。爲我害義。其實害仁者必害義。害義者必害仁。如許行言並耕而食。饗飧而治。卽是兼愛之說。以

大人自溷小人。則以兼愛而至無父者。究且至於無君。豈不害義。又如陳仲子避兄離母。處于於陵。卽是爲我之學。以矯廉不顧忘親。則以爲我而至無君者。究且至於無父。豈不害仁。子友夏啟霖云。

二程子曰。世人只爲一齊在那昏惑迷暗海中。拘滯執泥坑裏。傻事事轉動不得。沒著身處。學者須想此坑與海在何處。畢竟不在世間。只在自家心裏。

易言聖人以此洗心退藏于密。程子曰。密是何物。六祖有言。汝若返照。密在汝邊。有可傳者。卽非密也。啟霖

兄云密者無漏之謂。吾人或意滲漏。或言滲漏。或見聞滲漏。皆因不能洗心故。洗心則一塵不染。一塵不染。則一塵不漏。人所以不能洗心者。皆因不識本心。故圓神方知易貢。此本心也。故曰以此洗心。退藏於密。亦道得切實。

明莫大乎自見。聰莫大乎自聞。睿莫大乎自慮。不務自而求諸外。便卽是凡愚。

孔父仇牧。苟息之死。春秋皆書。曰及其大夫。非與之也。所以爲萬世人臣。懷利以事其君者。炯戒。故曰亂邦。

不居。

內多欲而外施仁義。柰何欲效唐虞之治。汲長孺此言。非唯切中漢武之病。且深達爲治之本。惜乎其言之。襍霸之朝也。

唐之禍亂。本於李林甫。宋之禍亂。本於王介甫。林甫禍。唐。本於心術不正。介甫禍。宋。本於學術不正。嗟乎。以介甫之學。至與林甫交譏。後之君子。可不慎與。

剛愎自用。流毒最烈。講學則害生徒。莅治則害人民。著書則害天下後世。王荆公一生受病。只在此二字。

元大儒稱許魯齋吳草廬二人。魯齋尊信朱子。其學行皆平正篤實。當時儒者之道。賴以不廢。草廬初年篤信朱子。其進甚銳。晚年所見與象山合。然一生倦倦。羽翼聖經。至老不倦。煞是不可及。劉靜修天分甚高。學博才雄。當時推重。與魯齋草廬相埒。可謂有志於道矣。未必有得於道也。

葉氏曰。讀書不知接統緒。雖多無益也。爲文不能闢教化。雖工無益也。篤行不合於大義。雖高無益也。立志不存於憂世。雖仁無益也。學者自命當如是。

邵國賢簡端錄多所發明。性命之理。視近時道學諸君子較有說得親切處。春秋論斷尤確。

學者爲文。恃其才華。不守聖賢經訓。而以文章爲遊戲之具。是悖聖之亂臣也。何足爲文。

二程子曰。吾以忘身。徇欲爲淡恥。朱子自謂某自得子後。未嘗浪費一點精神。此是先儒保身立命。親切指授處。不可不知。

象山先生在白鹿洞。講君子喻義章。淡戒小人之歸。直推到場屋之文。道其平日胸中之蘊。而不詭於聖人。

朱子語楊道夫云。今人讀書。便是利。如取解後。又要得官。得官後。又要改官。自少至老。自頂至踵。無非爲利。子靜說得痛快。至有流涕者。噫。士大夫。以科舉爲祿利之路。恬不爲怪。久矣。象山講義。故在見之流涕者。誰與。

薛文清爲王振所陷。將刑。振家老僕大哭。振驚問之。曰。聞薛夫子將刑。振意解。得免於難。此殆天牖其衷。亦可見克惡小人。未嘗無一隙之明處。

文中子曰。僮僕稱恩。可以從政矣。陶淵明日。此亦人子。

也。可善遇之。處家御下。不可不知此意。

經理世務。若非依循聖賢道理。卽一步不可行。依循從何處起。言忠信。行篤敬。君子敬而無失。與人恭而有禮。此數語。須時時體認著。

胡致堂先生曰。道可以濟天下。雖布衣韋帶。而有卿相之尊。德可以堪萬鍾。雖飯蔬飲水。而無富貴之欲。非知道君子。不知其言之親切有味也。

尤西川先生曰。凡人爲善。畏人非笑而止者。只是爲善之心未誠。若誠自止不得。且如世閒貪財好色之徒。

不獨不畏人。非笑甚。甚至冒刑戮而爲之。只因貪財好色。誠也。吾輩爲善。須有此樣心。乃能日進。此言極透。故大學言誠意。必曰如好好色。

啟霖兄克己錄云。小有所見。便欲說與人知。寫向紙上。此的然曰。亾根本。閱之爲通身汗下。

啟霖嘗謂予曰。辨道先須破俗。周旋世事之念。其俗尤甚。習於周旋二字。便成鄙夫伎倆。盡情洗滌。然後於道有少分相應處。極蒙鞭策。當識弗諉。

克己錄云。功業氣節。正如水到渠成。未來而預設。此想。

優是願外目前喪失滋多此言鞭辟近裏我輩此時常懷用世之心正恐不免此病

莊周列禦寇自是達人惜其得少自足道力未充故遂自肆於無用之地然六子當以爲最細論之列亦不逮莊也

孔子稱伯夷曰仁孟子曰清論語稱柳下惠曰直孟子曰和仁與清合直與和合所以爲聖孔孟評管仲若天壤何也時爲之也孔子時周室日衰孔子志在尊王仁管仲作春秋之心也孟子時功利薰人孟子欲

正人心。卑管仲。學孔子之心也。說本克己錄。
書法亦六藝之一。孔子云游于藝。玩物適情。亦是求道
之一助。特專以此爲事。如懷素輩。則末矣。故程子曰。
書札是儒者事。然一向好著。亦是喪志。

谷溪先生遺書卷之三

谷簾先生遺書卷之四

邑後學秦立與參氏編次

自怡草

治經餘暇閒事陰詭謬爲伯氏及同社諸君子許
可因錄而存之費日力於此良可惜也雖然我亦
以是怡吾情爾嘉定黃淵耀識

古今體詩

勵志一首

太極分儀象神聖宰八紘義文及周孔六經垂典型咸

陽灰燼後羣儒闡厥精譚道述洙泗論文宗周秦蔚然
鬻序列樵逖來羣英綱常及名教七尺身諸槩所以微
言紀歷代有傳人西京重經術董賈稱茂醇沿及六季
敞河汾專其名斯文幸未喪濂洛偉人生紫陽紹厥後
聲振集大成漫漫長夜旦如日升澄瀛嗟予生輓近讀
書慕先民側身塵網內蜩塘與沸羹心性滋汨沒嗜好
紛縱橫脈脈欲與語鬱鬱當誰陳五夜發孤憤顧影心
怛怛美人夔明鏡志士懷芳蘅歲月苟遲暮百行將何
成誓當策駑劣黽勉乘良辰毋使百年後寂莫嗟聲塵

有志苦未逮歌此以書紳

送張子石游江右

雪淨中原望眼寬。長空浩蕩鳥飛寒。孤琴湖海知音少。
一劍風塵行路難。楊柳不堪江上折。梅花應許道旁看。
何時豪氣銷除盡。同坐漁磯下釣竿。

溪居一首

溪水遶西東。閒居伴釣翁。倚山茅舍穩。覓徑板橋通。寒
刺三冬雪。春迴一夜風。幽懷寄何處。欵乃櫂歌中。

春游二首

微雲澹日半陰晴。鳥語閒關。花底清寒。食清明都過了。
飄零紅雨滿江城。

霖霖連朝細雨足。晴明今日好風吹。閒斜桑柘前邨裏。
知是吳蠶上箔時。

招夏啟霖代柬

梅花將盡柳將絲。正是蕭齋待客時。野圃未鉏畱菜甲。
山泉方汲試茶旗。春風烏帽花閒酒。夜雨紅燈竹裏棊。
看取江鄉櫻筍候。莫教辜負素心期。

斗室

底事人閒萬戶侯。幽閒斗室足風流。香清茶熟無人處。
小鳥一聲黃栗留。

舜別

名園羈畱久。時序相推遷。春風催我去。吹墮長江邊。結
交同金石。素志期林泉。自顧何所有。念此曾流連。一朝
揮手別。朗吟逍遙篇。江南與江北。相思何緲綿。

酬別

清晨發孤興。高詠古人詩。有廬可棲止。皇皇欲何之。昔
賢力農畝。至今有餘思。非不懷遠舉。營營畏趨時。寓形

苟自得知命復何疑願君早歸來同釣寒江溜

懷友

垂釣坐澗石薄暮歸來遲蒼煙鬱三徑閒花落清池衆
鳥紛投宿各擇所安枝仰見明月上低頭感所思所思
隔遠道往往夢見之江花復江草此意君豈知

看牡丹有感

名園富名花姚魏珍黃紫花開讌賞時車馬紛如市一
夜東風吹狼籍已如此憑欄發長吁榮華信難恃不見
賞花人耽樂不知止朝爲紈袴兒暮作藍縷子

春暮偶題

一棒午鐘破夢酣。漫攜詩卷對湘簾。花開欲墮顏如醉。
燕去還來語帶尖。寶鼎靜飄香細細。畫屏虛捲雨纖纖。
晚來挈伴嬉春去。手指前邨賣酒帘。

訪隱者郊居

山圍茅屋水圍山。山水煙光入座閒。覓主燕來春欲老。
索詩人去戶常關。斫松枝火茶烹陸。鋪玉毫箋字學顏。
願絕軟紅塵土想。長從三徑話清閒。

西林精舍卽事

城西蘭若近作梵自悟悟渾忘人閒世能清道者心香
雲縈佛座花雨出禪林領取虛空意寥寥萬籟沈

夜坐偶成

手。焚。鑪。香。引。篆。煙。虛。堂。人。靜。思。悠。然。卻。看。天。外。月。如。洗。
不。放。浮。雲。滓。大。千。

訪唐聖舉一首

流。水。自。隨。征。客。太。嘯。鶯。還。共。故。人。來。相。逢。一。笑。渾。無。語。
四。座。春。風。長。綠。苔。

贈陸翼王一首

寫盡銀花十萬箋。驚人小謝故依然。佇看八月靈槎到
直上星河俛大千。

贈去非禪師二首

色相空明返太初。華嚴轉罷意如何。直教養得心無住。
古井千年總不波。

前身祇是頭陀老。今日仍參般若經。想見樓開五夜月。
火坑涌出瑞蓮青。

送客之揚州

此去維揚。三月中平山堂上。落花紅簾波煥。押嚙鶯路。

柳影寒欹側。帽風吳苑亭。臺遠水隔隋堤宮闕。夕陽籠酒旗十萬春如海。佇寄新詩展碧筒。

龔得初書齋

松篁滿徑欲成陰。想見幽人獨抱琴。貧賣文章呼酒客。健吟詩句答林禽。名山可定他年事。流水空傳舊日音。領略南華遺世意。肯將衡泌換朝簪。

競渡和韻

玉渚排龍艦。銀濤舞鷁舟。風雲迴極浦。雷電起深湫。菰黍千年恨。煙波一片愁。何人懷遠略。擊楫渡中流。

惠山禪寺

曲徑行行盡。招提到眼前。泉飛千澗雪。僧定一爐煙。古
堦開窗見。遙鐘隔院傳。踟躕禪杖地。鄰卜待何年。

訪友畱題

谷口高人宅。幽尋幾度經。春回芳草綠。門對遠山青。道
誼歸心契。文章出性靈。劇憐尊酒罷。高詠感瓏玲。

道室一首

清絕維摩室。飛花滿座旁。銅鑪縈篆籀。石鼎沸笙簧。嘿
嘿先生意。莘莘弟子行。琴心三疊後。鸞雀欲飛翔。

名賢先公詩集 卷四
夜坐西林精舍二首

禪房幽邃絕塵區。鎮日輪珠悟六如。好是夜窗人靜後，
半牀明月半牀書。

手爇梅檀對畫屏。香煙不動夜沈沈。憑誰妙證西來旨，
長守蓮花不染心。

西林精舍二首

幾多緇侶學瞿曇。密諦平詮靜處參。我到此間無个事，
閒看花雨坐香南。

風光難得是清和。鳥語閒關樂意多。坐久不知花落盡，

滿堂合掌念摩訶

集暹社卽事

鳥語咽春寒聲聲出垂柳開軒曙色清同人來先後抽
琴彈雅音洗爵汎清酒析疑貫百家譚予空諸有濡毫
金石諧落紙蛟龍忝盤桓終日閒嘉會良非偶永念雅
詩言霰雪亦已久相見能幾時盃行莫停手

夏日野眺二首

綠陰桑柘野人家雞犬閒眠一徑斜聽得吳孃喧笑處
背馱紅日正鋤花

行角先生遺集 卷四
一犁新水卷微波。漠漠平疇翠斾多。願祝良苗隨日長。
清時長吏慣催科。

憫旱

其雨其雨日又晴。江邨秧馬驅飛塵。老牛力盡喘且鳴。
溝塍坼裂成龜紋。吁嗟仁愛在天心。何忍亢旱使不耕。
三復雲漢心怵怵。暮間南山般雷聲。

晚至夏啟霖館中

大地羣動息。餘暑猶炎熱。脫巾偶過從。薰風一披拂。借
問此何方。云是子雲室。中有問字人。披文兼相質。雅懷

追琢才。深情何排惻。我來坐對之。道然泯知識。欲語已
忘言。息心參元默。

立秋

炎日方西沈。蟬聲猶未歇。獨坐梧桐陰。打頭落一葉。
庵園

嘉木千章台。修篁萬个餘。偶來欵幽徑。涼翠襲衣裾。
舟行

秋光澹疎柳。江上汎舟歸。白日孤帆隱。青天一鳥飛。
偕同社諸子譚道作

大道本無有有者乃其迹祕室讀南華閉窗玩周易繞
徑步三三坐禪過七七凡茲境所呈悉與道相宅無有
乃真。有。至。理。歸。無。極。願。言。素。心。火。息。心。證。元。默。

感秋一首

幕。歷。雲。蘿。外。高。眠。山。館。幽。鳥。窺。孤。枕。夢。蟲。語。一。庭。秋。良
友。違。多。日。清。風。引。滿。樓。寂。寥。團。扇。影。相。顧。迴。含。愁。

七夕宴侯氏仍貽堂作

今夕是何夕高會君子堂。台座相促膝對酒生憂傷。仰
見重霄上清淺流天潢。盈盈天帝子爲權妹未央念我。

獨何爲所思。徒徬徨無因。訴衷曲。乘風達雲間。坐令珠斗側。妖氛生攪槍。吁嗟勿復道。且共傾此觴。

秋夜寄同社諸子

促織鳴唧唧。商聲盈四壁。清風吹我襟。冷狀復徐歇。焚香撫瑤琴。聊以舒宵臆。杞人忽憂天。一彈三歎息。絃絕不成聲。推琴起佇立。欲訪素心人。雲蘿何躡屣。

感懷一首

雲掩山邨樹。掩扉飄零花。徑故人稀。誰憐一掬靈均淚。空灑江南舊釣磯。

秋日感懷寄夏啟霖

不見方旬日。驚心物候更。秋風吹古渡。落葉滿江城。一事煩相訊。千愁訴不清。稻梁生計促。日夕聽哀鳴。

游橫雲山一首

薄暝疎林外。聲聲何處鐘。僧歸黃葉路。雁度白雲峯。秋老山如削。時艱計轉慵。干戈殊未息。斥堠早傳烽。

宿山寺作

一片青山入畫圖。峯顛雲樹鎖晴虛。仙人樓閣荒煙裏。估客帆檣落照初。丹碓夜春天半藥。清泉晨洗鉢中魚。

關心誰是滄霞侶我欲同按祕笈書

重陽一首

連朝風雨滿江鄉又是登高客思長笑問黃華開也未
人生看得幾重陽

詠劍一首

沈沈秋水動寒芒挂向牀頭三尺強欲贈無人還自舞
舞餘流淚忽霑裳

讀韓集作

洙泗微言絕六籍委荆榛漢儒窮蒐討訓詁徒斤斤六

朝尚辭賦靡曼不足珍卓哉昌黎叟嗣統三古人後來
著作手躋攀皆無因歐曾故純粹蘊朕力未振眉山極
英挺所病在縱橫狂瀾迴既倒千載無公倫平生抱微
尚讀書慕先民高山瞻仰久昕夕窮討論斯文幸未喪
後死敢逡巡願言策駑劣重扶大雅輪念公不可作懷
抱同誰陳

泊舟春申渡游古寺

偶入空王祇樹林危欄縹緲一登臨海天香界三生夢
風雨他鄉九日心雲擁濤聲迴極浦帆移秋影送歸禽

年來我亦知禪悅擬訪闍黎訂盃簪

東侯雲俱昆仲

曾。讀。南。華。第。一。篇。逍。遙。心。性。自。超。然。聽。鐘。蕭。寺。千。山。月。
打。槳。蓮。溪。六。月。天。成。佛。未。妨。居。謝。後。論。文。何。必。在。盧。前。
連。宵。有。夢。君。知。否。振。策。蓬。萊。晤。列。僊。

靜室鑪煙

一。縷。鑪。煙。和。衆。芳。小。齋。相。對。思。悠。揚。金。猊。噴。麝。春。風。細。
寶。鴨。吹。蘭。晝。夢。長。古。篆。尚。應。留。鳥。跡。奇。芬。祇。是。出。雲。房。
琴。心。三。疊。僊。成。未。鼻。觀。潛。飄。意。藥。香。

夢覺一首

夢覺身何處。飄然悟太虛。松聲千尺澗。燈影一牀書。放
眼鴻濛始。游心寂寞餘。浮生吾自得。天地一蘧廬。

閒居樵詩六首

世事莽以紛。我心澹何有。偶逢林下人。笑指橋中叟。
庭前懸古鏡。膝上橫鳴琴。古鏡照我影。鳴琴寫我心。
結廬滂溪山。山靜人亦靜。有鳥來迴翔。愛此蒼翠冷。
空谷生幽蘭。稟性異柔脆。狀諾重河山。守之以終歲。
長松挺千尺。兀立空山下。歲寒人未知。獨有采樵者。

此身何自來。此身何自去。明月與清風。當爲我證據。

夜眺有感

明月出澄瀛。星斗橫闌北。獨立露沾衣。幽懷何脈脈。百年身世閒駒隙。去不還名途。與利藪。顛頓少壯顏。何當棄之去。木石同居處。塊狀游古初。无咎亦无譽。

放舟一首

疎柳斜陽外。江濶偶放舟。本無四海志。且汎五湖秋。遠水兼天淨。寒山隔岸浮。知誰來擊楫。懷抱滿中流。

野眺一首

寒林搖落盡薄暮噪歸鴉雲歛山容淨江清練影斜
漁簑橫古渡牧笛起平沙何處丹楓晚閒倚小杜車

玉峯柴集勲過宿

經年竹徑寂之子肯相從一宿前緣在三生慧業同道
心青嶂外世事白雲中欲問行藏意蕭條對晚楓

讀書有感貽同社諸子

人生同逆旅壽非金石堅朝鏡覽元髮夕霜盈華顛念
我同岑子優游守丹鉛與子投分久昕夕相周旋采蘭
乘秋馥折柳當春妍及時偕黽勉亟將心自鞭鞭馬出

廣陌鞭心歸塞淵。慎毋紛馳鴛。迺或同流連。男兒負七尺。斯道重仔肩。景行昔賢聖。瞻仰高山顛。養正莊厥始。易取山下泉。願言勤十駕。各各乘華年。作詩相貽贈。庶畱抵羣弦。

舟中遇雪

孤艇溯江流。朔風號山木。霰急打篷窗。雪深壓茅屋。飄蕭水一方。晶皎珠九曲。疎竹堆空青。遠樹聳寒綠。沙灘驚雁飛。木杪歸鴉宿。幽景託微陰。高岸憑遐矚。

雪後一首

極目寒江外。連山擁亂雲。平橋遮不辨。遠樹望難分。鳥
逐孤帆沒。鐘流隔浦聞。當年僵臥者。耿介故無羣。

夢游桃源以詩紀之

平生夙抱愛山癖。幾載遨游穿蠟屐。昨宵夢入古桃源
一徑紅霞絕人迹。忽聞雞犬鳴相呼。田廬屋舍疑有無。
迴頭卻顧所來徑。茫茫雲樹心模糊。逢人每說山居好。
誰肯拂衣歸去早。不見當年避世人。洞口白雲長繚繞。

送友人入都二首

舊是同岑契。臨歧思渺然。塵沙三輔地。浩蕩五湖天。回

首情何限離亭緒並牽黃金臺畔路拭目佇高騫
此別三千里相思十二時桑弧男子事金帖故人期一
語憑相贈永言慎勿遺長安居不易猿馬莫心馳

小游仙七首

風生閩苑水生波七曲星河望若羅雲起遙峯疑作雨
帝真聯步唱清歌

鷲峯高插赤城邊天半飛來一縷煙只闕琳宮無恙在
有人還枕石梁眠

白羊行雨遍前邨碧落衝開月一痕飽食麟肝將進酒

春風三度不開門。

早跨飛鸞上玉京。霓裳一闋櫟簫笙。大羅朝罷閒無事。好挈筠籃采藥行。

天風吹散五銖衣。宴罷清華挈伴歸。毛女却來相問訊。溼雲開處雨霏霏。

白鳳皇。驂碧玉。車瑤池。西畔看蓮花。飛瓊錯道重霄冷。只勸流霞不勸椽。

五雲縹緲會羣仙子。晉吹笙最少年。寄訊淮南成道未。休教蹭蹬及華顛。

題梅花洞畫卷

雲藍尺幅森石壁千重巒嶂如笏列山人沿徑種梅花
嚴寒釀出千林白高峯插雲不得上危磴懸崖拏怪石
砉。肤。一。聲。洞。門。開。閃。出。羣。僊。歌。白。雪。飛。花。點。點。落。空。青。
疎。藥。枝。枝。倚。淡。碧。是。非。姑。射。之。仙。人。當。從。何。處。尋。行。跡。
我來再拜詢前蹤云是古昔梅花國我聞此語已神馳
徑欲誅茅卜鄰宅丹青隱見混虛無但見巉巖出復沒
欲問當年避世人惆悵梅花爭送客

戲和友人游仙詩

瀛海無邊環地軸。中有神山三十六。六六峯頭水氣遙。
玉京金闕排重霄。天風吹出古神仙。五雲煥爛銖衣鮮。
琥珀瑤漿黃金液。麝羹龍脯鳳鸞炙。翩翩子晉下雲輶。
簫聲宛轉飄青瑩。玉女三千在上頭。到此何人敢迴眸。
但聞廣寒宮中脩。月斧桂粟香飄萬萬古。

谷簾先生遺書卷之四

鶴鳴集序

自聖人出而世道隆而風俗人心爲之不變自聖人沒而微言絕而風俗人心爲之寢壞我元皇帝君有憂之特以飛鸞之化風行於海內而風俗人心於是乎復正嗚呼士生三代後目未覩三代之隆而猶及見堯舜禹湯文武周公孔子之道於千載下者其在斯乎其在斯乎練川故多壇室而黃子淳耀與同人結直言社爲尤著淳耀弟淵耀負不羈才績學能文章自少持大義有卓識儕輩咸畏之居恆健戶讀書凡視聽言動一以

其兄爲師法治經之暇閒與同人焚香靜坐邀青鸞延
白鶴尙友古人晤言永日上自六經四子下至諸子百
家之說講明切究悉得其會通淵耀懼 歷師尊言之
散而無所考也卽以其兄所輯正教錄外擇其粹精者
錄爲二卷曰鶴鳴集自誠意正心脩身齊家及治國平
天下之事咸備于是其同社中有兼脩二氏者又別爲
二錄附之一曰拈花錄一曰玉版錄皆以證明三教聖
人之旨嗚呼海內文章之士日流于污下而不自知也
久矣其下者溺於聲色貨利之途迷不知返者固無足

論其上者不以文采風流自賞卽入于異端曲學以炫其聰明甚且作爲俳詞豔曲以惑人心而敗風俗嗚呼當此之時而無復有人焉起而振之而欲使堯舜禹湯文武周公孔子之道復見于千載下也其可得乎哉今淳耀倡之於前淵耀復爲是編以續其後難兄也而難弟繼之成已也而成物兼之將由一己以推之至家國天下相率于爲善而皆蒙 歷師尊之教澤也厥功亦大矣哉至于淵耀兄弟與余天人之契感通之故事雖涉於虛無言必歸於根柢世之見余說者毋以爲荒謬

則余更有厚幸焉書旣成淵耀屬余序爲書此以弁其
首純陽道人序

谷簾先生遺書卷之五

邑後學 秦氏編次

鶴鳴集上

淵少從伯氏偕同社諸君子之唐氏壇室得聞

歷師尊諭旨上自六經下至百家諸子之說罔弗

駭舉所以杖撻奧窔披露鎬鏑紹前哲以牖後學

者可謂洞然無餘蘊矣向伯氏嘗輯爲正教錄淵

比復取伯氏所輯之餘繕寫一冊釐爲二卷名曰

鶴鳴集究其旨歸皆所以闡揚斯道輔翼聖賢竊

願與同志君子尊聞行知。蘄無負。歷師尊無隱
之苦衷焉。嘉定黃淵耀謹識。

天地之性。人爲貴。行常之道。孝爲宗。宇宙一孝字。結成
聖賢一孝字。做成其事。孩提便知其道。期願莫盡。六
經垂訓。綱目咸賅。四子立言。根柢先植。不如是不可
以爲人。不如是不可以爲子。進德脩業。進脩此也。敦
厚崇禮。敦崇此也。嗚呼。勗哉。孰非人子。孰無父母。事
分前後。易地皆然。能以爲父母之心。移而用之。爲人
子之日。庸德庸行。其庶幾焉。

時有水旱。歲有凶荒。耕堯田。患水。耕湯田。患旱。其明徵也。書田無水旱。故爲學無凶荒。士可舍此而芸別田哉。尊聞行知。下學工夫。脩德樂道。大儒學問。諸子各勉旃。

生居人世。務爲成人。爲人之道。譬諸作室。德爲基址。行爲棟梁。義猶牆垣。道猶門徑。由道而入。秉義而守。樹行唯謹。立德唯厚。如是爲人。廼爲成人。人人成道。成天德。完真。學者勉諸。又曰。勤慎身心。省察言行。太妄存真。安分守志。道集德崇。吉祥止止。玉局孝爲行首。善

行身之要 卷二
二
積者昌後。過多者殃身。廉節警化。清儉成俗。學問名世。選言貽教。皆臻上品功德。悉膺上宮爵秩。區區世上功名。不足爲知道之士論也。而亦豈外此知道之士哉。

士子立身。首主忠信。齊家莫先孝弟。爾等束髮受經。早識詩書之訓。箠鐙握管。當求孔孟之傳。務在遵循道義。非徒博取科名。致知誠意。一生爲正路之趨。養性存心。三教會同源之旨。唯太極之渾涵。心同赤子。卽靈丹之昭爍。功合生初。懋省脩於朝暮。端根本於家。

庭有善必勸。勿以善小而弗爲。有惡必懲。勿以惡小而弗改。自今伊始。宜懍冰淵。自邀鑒佑。

天以無私而覆地。以無私而載人。以無私而聖。有私則不公。不公則不明。以之持身。則矯妄起。以之接物。則詐僞生。以之治家。則倫常乖。以之治國。則紀綱紊。以之事上。則罪戾滋。以之馭下。則怨咨集。聖凡判。此方寸人天亦判。此方寸生等律心務嚴。如統大軍。律身務謹。如臨大敵。戰兢臨履。其庶幾焉。

士先文行。後曰功名。文以行顯。名以功成。功崇行滿。斯

爲成人。達則輔世。窮則善身。生鍾河嶽。沒應星辰。嗟
茲世俗。蚩蚩者氓。希榮逐物。驚利營生。德禮罔恤。廉
恥胥泯。天怒罰殛。不知省心。憑我風刀。斬彼穢形。嘉
爾諸子。名義是遵。不欺暗室。不負明神。從此揚厲。翼
翼小心。奉盈執玉。我黨完人。

性品宜辨。德根宜植。迺以秀靈。自異萬物。何謂性德。守
六經說。仁義禮智。是曰天職。忠孝貞廉。是曰人極。盡
人合天。首先自克。維能自克。迺能自立。萬衆芸芸。實
乎獨絕。擴而充之。天地盈塞。无有幽淡。不可推測。日

月同明鬼神合吉是曰天人亘古不浸爾等知乎哉
人受天地之中以生所際者五倫所守者五常倫常
不審人道以絕倫常不立人理以滅審之立之去妄
與僞惟守實心以行實事孝從無違起忠從不欺始
弟從主敬立腳信從存誠入手則倫常皆得可謂有
德矣立品何始始自廉恥在家則一介之取予必嚴
居官則四知之謹畏必至事足以沮喪廉恥者雖小
必絕事足以維持廉恥者雖大必勉廉恥既立凡有
所爲皆以此心勵之則德業可成是故禮義廉恥謂

之四維而廉恥者又所以維禮義者也。

世間讀書士子無不欲求科名不知科名兩字在脩文尤在脩行天下不少聰明才學之士或終其身不獲一第非其文之不工也行常日用閒根本弗立枝葉不榮雖學通三籟才敏八又衾影多慙終不爲神明所佑神明所不佑卽試官所不錄幽明之閒若合符契也吾道實際原不在科名要亦士人分內事爾等方青年而勤黃卷圖報君而念顯親願以予言三復焉。

士爲四民之首。所重在脩行。行在六經之中。所得自脩文。文行之脩。相爲表裏。晚近世風澆薄。士行凌夷。猶賴國家設科舉之學。使天下聰明才智之士。皆得因其所求。誘之聖賢之訓。俾得所遵循。而不至爲邪僻之歸。故文脩而行亦與俱脩也。古人爲學。不出致知力行兩種。今世文藝。卽致知法門。能致知方不昧所行。能力行方不負所知。世間孝子忠臣。未嘗絕迹。考其姓氏。皆在藝林。孰謂科舉之學。與人才必不古若哉。諸生勉旃。脩文脩行。吾道之宗。日月以冀。求我童

蒙維二三子有古人風。焯掌勵志。不懈初終。藉敦實行。遠紹前蹤。

勸弟詩曰。哀哀父母。身分而爲兄弟。煮豆燃豆其。此事堪流涕。須知孝弟無二道。些些言語休煩惱。能得幾時爲弟兄。一回相見一回老。我有傷須牢記。莫使脊令鳥笑人。摧同氣。

性情箴曰。率性爲性。任情非情。唯情其性。人欲橫行。唯性其情。天理充盈。性情之用。億衆所同。昔賢昔聖。致和守中。喜怒哀樂。與天地通。世人不察。唯情是從。驟

發粹動不由厥衷。哀樂樂哀成人而童。揆厥所以失戒懼功。

學道由於清靜。立德在於卑謙。樹福根於積善。多思慮易主患。多語言易長過。多動作易招尤。士人有四戒。口戒眼戒身戒心戒。戒口莫作無稽言。戒眼莫視違常色。戒身莫蹈非禮地。戒心莫涉非分想。此卽聖賢克己復禮。閑邪存誠之學。總以一誠字該之。中庸曰。誠之者人之道也。不誠不可爲人。何論其他。

某求治心乎。治心在靜存動察。心靜時澄觀以別萬物。

之理。物。物。在。吾。心。物。物。不。在。吾。心。如。月。印。川。並。不。入。
川。心。動。時。凝。慮。以。定。萬。事。之。變。事。事。以。吾。與。事。事。不。
以。吾。與。如。魚。在。水。並。不。著。水。心。有。正。理。堅。以。守。之。當。
如。善。人。入。室。唯。恐。招。之。不。來。心。有。邪。念。猛。以。驅。之。當。
如。外。寇。攻。門。唯。恐。麾。之。不。去。於。動。中。求。靜。則。事。物。紛。
紜。皆。以。定。吾。神。明。而。心。無。所。驚。於。靜。中。求。靜。則。意。念。
縈。纏。適。以。亂。吾。主。宰。而。心。不。得。寧。必。平。旦。時。涵。養。此。
心。而。心。之。本。體。可。葆。必。清。夜。時。洗。滌。此。心。而。心。之。妄。
想。可。除。心。有。不。可。告。人。之。處。當。存。一。他。人。如。見。肺。肝。

之心。心有不能自禁之處。當存一君子相在爾室之心。如見肺肝。則心不容僞相在爾室。則心不可欺。由是人心危者安。道心微者顯。大學正心之旨。孟氏存心之功。皆有下手處矣。

人各有身。身有來卽有去。須思安頓身子。勿如軀殼之入黃泉。與草木而同腐也。人各有心。心有存亦有亡。須思把握心子。勿如野馬之馳大野。脫鞅絆而無歸也。二者相因。無處把握。卽無處安頓。把握在閒中求。靜忙中亦求。靜閒中求。靜用返。照工夫。默自鏡。曰。此

名
卷五
時心有倚著否。忙中求靜。用按捺工夫。常自持曰。此時心有蕩軼否。始之以省察。繼之以操存。把握心子。在此安頓身子。亦在此。

百年若朝露。眼前多過一日。卽身後少了一日。古人學問。日新月異。歲不同。只在時刻提撕。自日而夜。則捫心省曰。一日中有虛度者乎。自日而月。則捫心省曰。一月中有虛度者乎。常以虛度爲憂。乃有實獲之效。觀某日記。總未見那一種學問。爲前月未到。今月方到。可自信。共信處。所以不見進地。爲學日益。來日大。

難。愼。勿。當。前。錯。過。也。

朋友居五倫之一。古人倫常中事。皆須朋友切蹉而成。有人於此。交其人。而道義相助。有益於吾倫常之事。交之可也。交其人。而燕溺多端。或損於吾倫常之事。絕之可也。芝蘭之室。鮑魚之肆。不可不慎。

通天地。亘古今。無非一氣之流行。氣本一也。而一動一靜。一往一來。一闔一闢。一升一降。循環無已。積微至著。由著復微。爲四時之溫涼寒燠。爲萬物之生長收藏。爲百姓之日用彝倫。爲萬事之成敗得失。千條萬

緒紛紜膠轕而卒不可亂。莫知其所以然而然。若
有物主宰乎其間。而使之然者。無以名之。名之曰道。易
有太極。此之謂也。無始無終。無聞無見。退藏一心。放
彌六合。學者於此看得分明。自然頭頭是道。

窮理譬則觀山。山體自定。觀者移步。其形優異。故自四
方觀之。優是四般面目。自四隅觀之。各是一種面目。
面目種種各異。其實只此一山。山之本體。理一之譬
也。種種面目。分殊之譬也。在人所觀處。優是日用閒
應接實地也。總之此理在天下。由一以之。萬初非安。

排。之。力。會。萬。而。爲。一。亦。無。牽。合。之。私。察。之。於。身。於。喜。
怒。哀。樂。可。有。見。焉。推。之。於。物。而。不。通。非。至。理。也。察。之。
於。物。於。飛。潛。動。植。亦。有。見。焉。返。之。於。心。而。不。合。非。至。
理。也。必。灼。然。見。一。致。之。妙。而。分。殊。者。森。然。不。可。亂。方。
是。格。致。極。功。

學問之道有三。省察也。克治也。存養也。治心猶治疾。省
察者。視脈知疾也。克治者。用藥去病也。存養者。調攝
慶護。以杜未形之疾也。若私意爲害。憚於攻治。便是
諱疾忌醫。書曰。若藥弗瞑眩。厥疾弗瘳。瞑眩所以愈。

疾。疾愈然後和平之劑可施。此卽克治後之存養也。今子等之病在中宮不清。外感乘之爲患。法在祛除。外感和調中宮。自然腠理營衛俱適其常。閉戶讀書。所以祛除外感也。清心寡欲。所以和調中宮也。一步趨必師賢聖。參芪補益之劑也。一動一言必祛匪僻。烏附攻克之方也。兼是行之。乃能治身。乃能治心。夫亦自知所病。求扁盧於六經四子中。以藥之可矣。人非無過之難。過而能改之難。以孔子之聖。假年學易。僅自許無大過。易稱顏氏庶幾。在不遠復。无祇悔。降

而卜氏離羣。自知有過。遽大夫行年五十。才知四十
九年之非。則過亦聖賢所有。而學者顧諱言過。此大
惑也。天下吉凶悔吝。生於動。不能無動。卽不能無過。
所患有過不自知。知之不能改耳。知而不改。其責甚
於不知。何則。不知者一朝覺悟。愧悔之萌。未始無望。
若曰。予既已知之矣。而身居尤悔中。如故也。君子曰。
已矣。其無望矣。是終爲小人之歸矣。騫子曰。知其身
之惡而不改。是爲大忘。此言可澁省焉。

子等舉文社。須知文章代聖賢立言。所以明道。若平日

不將六經四子書向自家身上鞭辟一番。近裏著己。實實見得道之所在。所見模糊。所言必隔膜。即使出入經史。終是聲幌虛詞。於明道乎。何有。願子等毋但作紙上語也。

脩身不越言行兩端。言以靜嘿爲主。方無失言。行以馴謹爲先。方無遺行。而其道必自誠正始。誠正無別法。靜以應。萬感之來。清以祛。七情之蔽。耳目視聽各率其官。不交於物。卽誠正可由。是入。言行可由。是無失焉。

學者必先立志。志立則心定。心定則事成。志在行常。則
父慈子孝。兄弟恭。自然道無所背。志在踐脩。則誠
意正心。脩身克己。自然功行所循。志在學問。則朝受
業。晝服習。夕講貫。夜計過。自然學無不成。立志後尤
當閑邪。凡聲色貨利。及一切非禮非義之事。皆謂之
邪。邪易與心相狎。其始暱就。而不欲去。其後膠結。而
不可去。大之縱欲敗度。小亦越檢踰閑。皆坐不閑邪
之故。故立志者當防患於未然焉。

慎獨工夫。不外主敬之法。主敬工夫。不外主一之心。

心在道。無時忘道。無事忘道。道所在。卽心所在。何獨之與有。須知慎獨之難。不在靜時。而在動時。靜時見難。正天心來復之候。動時見難。乃人心味道之因。能於動時。刻刻提撕。自然靜時。念念閑存。凡動時未能提撕。靜時未能閑存。卽自勉強遏捺。過後旋復放去。工夫閒斷。便是無恆。聖人所以有日新又新之銘也。新何在。又新何在。今日知一。過明日知一。非今日知而改之。卽是新明日知而改之。卽是又新。然不從動時克治所改。何事所新。又何事也。今學者不此之務。

卻欲託迹空門。以求捷徑。不知達摩西來。亦教人從實地做起。直至明心見性。與道合真。當前卽是不待外求。所以不立文字。衣鉢相傳。六祖以頓悟得之。亦其天資高朗故耳。若中人之質。舍下學困勉工夫。從何入手。諸子母負天資。誤之千里焉。

我輩道中人。須保固此心。方不爲外物侵鑠。夫人皆有百年之算。自爲富貴功名牽掣。室家妻子縛纏。沉迷不返。日甚一日。真氣喪亡。元精消散。百年之算。或得大半。或得小半。或且求小半不能。朝菌晦朔。螻蛄春

秋一轉瞬閒遂成異物。營營此心。悔之何及。嗚呼。人生世閒。素位而行。無入不得。庸愚無知。逐逐於無窮之嗜慾。吾見其慾未遂。其魄已散。其骨已朽矣。卽或幸至期願。尸居餘氣。雖生猶死。孔子所謂幸而免也。子等清脩自愛。能保固此心。勿以外物耗亂精神。保身立命。具在是矣。

學者省身。須戒慎恐懼。時時收攝此心。諸生苦未能治心。未免一念方戒懼。一念又涉戲滌。所以不堅定。諸生知平哉。從古大聖賢。惟在自脩省。兢兢占震爻。迺

終獲有慶。吁。嗟。行路難。橫塞皆榛。稷用壯。用罔徒鮮。
不罹陷阱。惟願我同人。獨寢盟衾。影善保千金。處居
易。以俟命。

人身有質。道體無形。以有質之身。證無形之體。卽以無
形之體。範有質之身。而後謂之有道。而後謂之有德。
德在於心。人自亾之。亾之而不思求之。終日講道。終
日論德。白首茫如。毫無所得。乃曰。此中本無所有。何
可謂學。學者求道。須如救火。追亾一般。少縱卽逝。少
遲卽焚矣。可不懼哉。

明月在天。亘古不昧。雲物掩映。移時退去。不損其清明。何也。所照無私。故物不能蒙也。人心如月。只因中藏委曲。逐物意移。始則爲物所蔽。繼則物反爲主。心反爲客。遂至任物指揮。莫知所措。何也。其心多私。故物得而埋沒之也。子等立心行事。往往無私而有私。欲去私而反入於私。致心體中光明漸失。蒙翳滋多。須知境遇榮枯。皆屬虛假。身入其中。認假爲真。貽誤百年甚矣。

人生除讀書外。更無安樂法門。萬端襍起。只以數行書

了之。此心。便寂靜絕去。種種塵囂。尤悔亦從此可寡。故凡語言動作筆札。酬應一切。皆可省。惟讀書一刻。不可省。博聞彊識。下學程途。脩身踐言。大儒學問。皆從讀書起。能於此。淡造自得。世閒富貴利祿。皆不足動其心。何也。讀書不爲祿也。爲祿卽道之賊也。功名不爲利也。爲利卽名之賊也。願諸生一思之焉。

存心養性。是學者終身事。心性最難明。謂爲一物非一物。謂爲兩物非兩物。除心無性。除性無心。須就一物中。分出兩物。才分曉。心者人之神明。性者人之生理。

名。身。分。三。式。書。卷。三。二
虛。靈。湛。寂。心。之。妙。也。精。微。純。一。性。之。真。也。心。性。不。相。
離。不。相。混。精。之。又。精。乃。見。其。真。昔。夫。子。贊。易。言。心。屢。
矣。曰。聖。人。以。此。洗。心。曰。易。其。心。而。後。語。曰。能。悅。諸。心。
于。性。亦。屢。言。之。矣。曰。乾。道。變。化。各。正。性。命。曰。成。之。者。
性。曰。聖。人。作。易。以。順。性。命。之。理。曰。窮。理。盡。性。以。至。於。
命。繹。此。數。語。謂。性。卽。理。也。則。可。謂。心。卽。理。也。則。不。可。
蓋。心。爲。虛。位。而。性。爲。實。境。涵。虛。以。歸。實。證。實。以。返。虛。
是。在。潛。思。默。識。之。者。

理之所托謂之心。故非存心無以窮理。心之所有謂之

性故非知性無以盡心。孟子言心性極明。劃學者猶錯認何也。求放心是初下手工夫。盡心乃其極致。中間緊要著實處。只在窮理。窮理須有漸次。博學審問。慎思明辨篤行五者。缺一不可。如謂此理至易至簡。厭問學之煩。思徑達易簡之域。便是欲速易簡而天下之理得。是成德事。下學豈可躐等。

格物致知。學之始也。克己復禮。學之終也。道本人所固有。而不能體之者。皆由物我相形。唯知有我而爲己。故物格則無物。唯理之是見。己克則無我。唯理之是

由沛然天理流行。始終條理。自不能紊。故曰知至。至之。知終。終之。格物如程子九條。往往互相發明。其言如千蹊萬逕。皆可以適國。但得一道入。即可推類以通其餘焉。

性德有四。渾然無間曰仁。截然不紊曰義。粲然有文曰禮。判然有別曰智。截然粲然。皆出於渾然中。名雖有四。其實則一。而其所以渾然。截然。粲然。判然者。莫非自然而然。不假安排。所以爲性命之理。因時制宜。四字最妙。卽所謂義之與比。動皆合義。則天理周

流無間。而仁亦在其中。是故君子之用。不偏剛。不偏柔。唯主乎時。時宜剛則剛。而剛之用不可無柔。時宜柔則柔。而柔之用不可無剛。無柔以濟其剛。或足以致悔。無剛以制其柔。或足以取吝。故君子又曰。時中耳。司聽。目司視。身口司言動。物雖未交。其理已足。是皆天命自然之真。及感物而動。便有當然不當然之別。當然者。卽自然之不可違者。是爲真。不當然者。出於情欲之使然者。是爲妄。太妄存真。以此治其身心。達諸家國天下。儒者所以立人極。內外本末。無弗一貫。

焉。

學者本分事。不外忠孝兩端。性天不厚。道在培養。日循世故。性天易漓。能於清夜靜坐時。將古忠臣孝子。義憤激烈。誠心懇摯。犯顏抗節。幾諫負罪事蹟。細閱數條。嘿想其苦心。而得其用意之所在。再將自家身子。契勘一番。積久有得。便能返其性天。爾等勉之。毋爲俗儒斯可矣。

學人讀書。先明其理。不明其理。有甚濟事。子等日夕誦習聖經。闡揚詩禮。自謂於書有得。於理甚明。而遇一

事出一言。多與聖賢不合。徒尋章句之間。私意穿穴。與老蠹何異。讀書人學聖人。不得先從學賢。始學賢何所自。先從存心。始存心何所自。先從習靜。始自古聖賢。皆從靜處致功。靜處致功。皆從忙中覓出。人生豈必終日皆忙。一有暇時。卽傻看心。在何處。看得卽定。得定。卽靜。得從此做去。由靜而安。而慮而得。皆可於此幾之矣。

守其偏。我方不可以爲圓。矯其俗。我直不可以爲曲。毋曰君子不器。我唯不觚之爲懼。又曰。人生憂樂無定。

情。我心有所樂。我見卽以爲樂。則在此樂。在彼亦樂。我身遇著憂。我心卽以爲憂。則在此憂。在彼亦憂。憂與樂人自名之。與天何尤。與物何尤。眼前遇如何景。况委順過太。便是素位之學。多求非分。憂樂循生。究竟復何益。又示某曰。子習儒。手披口吟。無益也。拘文牽義。無益也。必設身處地。嘿想古聖賢作用。從那處起。那處止。自返我躬。何事做得來。何事做不來。做得來的。做之。做不來的。勉之。方不愧儒者。

讀尙書而知三代之興。以敬天勤民而興。以慢天虐

民而亾。讀列史而知列國之治亂。以扶名翼教而治。以綱淪汰教而亂。民生之塗炭。皆由君德之荒淫。君德之荒淫。皆由臣職之怠廢。或以逢迎長其驕盈。或以唯諾懷其利祿。唯恐一朝失位。門戶蕭條。尸位素餐。相沿成俗。卽有一二忠直之徒。折檻搶頭。又近於好名者之所爲。豈足道哉。吾觀三代純臣。莫如伊周。秦漢下未有如之者。非三代之君可格。而後世之君不可格也。伊周忠誠貫於神明。而後世多好名者流也。伊周經綸原於學問。而後世多不學無術也。昔寇

蘇公爲宋名臣。勲業綽有可觀。張乖崖猶以不學譏之。諸生將欲出其才爲朝廷用。願先讀書可矣。

示某曰。汝秉質沉潛。但胸中黏滯處多。爽朗處少。所以時有窒礙。欲求爽朗。非掃卻一切風流自賞也。視天下萬事萬物。皆有至當不易的道理。未來不必想。既往不必追。胸膈閒空。空蕩蕩。有明月當空之象。處事時。浩浩落落。有風利不得泊之勢。道明在此。德立亦在此。

又示某曰。汝稟質高明。惟心地間外和內亦和。無稜角。

峭厲使人不可干以私氣象。恐有瞻徇依違。隨人作計之病。夫人內方外圓。斯成君子。內圓外方。必爲小人。若內外皆圓。無嚴正之氣以鎮之。卽不至流於小人。亦何以成爲君子。亟思所以變化而可。

人言科名主宰上官。豈上官沾沾以科名糾察人閒善惡哉。亦以善惡糾察人閒科名也。子等爲學當務爲不爲世所羈之學。并不爲天所囿之學。德業之學。具於我心。世不能羈我者也。功脩之學。備於我身。天亦不能囿我者也。不求不囿不羈之事業。而脚躡富貴。

利達之場。以至爲天命所囿。僂生許多抑鬱。爲世所羈。僂增許多憂患。良可嘆也。

命有正命。有凡命。正命在人自立。凡命在人自造。一切日者家言。皆無與至理。此心能空世緣。豁塵慮。日與天命授處。相流通。分明我心。卽天心。我性卽天性。我命卽天命。夫至我命。天命渾合。無閒僂。自能立命。學道人於此關頭。急須勘破。

谷簾先生遺書卷之五